1980- BALIGAND, R et al., Interprétations orales, coll. dirigée par P. LEON, Hachette   
1982 - LEON, M. Oral niveau 1 , niveau 2 , + cassettes Hachette.   
1982-JOB, B.A l'écoute de l'information /la radio et la publicité , CLE International. + cassette.   
1984 - LEBRE-PEYTARD, M. A l'écoute de .... l'entretien et l'interview. CLE international + cassette.   
1984- MALANDIN, 60 voix, 60 exercices, BELC/Hachette + cassette   
19 8 5 - CHAMBERLAIN, A et STEELE, R. Guide pratique de la communication, Didier + cassette.   
19 8 6 -CARTON, F. Ecoute .... écoute. Objectif comprendre,Didier/CRAPEL + cassette.   
1987- BLANC, J et aL, Bien reçu, activités de compréhension orale, CLE international + cassette.   
1991 - LEBRE -PEYTARD, M., A l'écoute des Français, CLE international + cassette.   
1991 - SINTRAT, Y. et H. BOYER, Coup de fil, CLE international + cassette.   
1992 - GUIMBRETIERE E. Paroles, entraînement à la compréhension et à l'expression orales , Didier/ Hatier   
1994 -SIREJOLS, E. et TEMPESTA G. Bien entendu, entraînement à la compréhension orale à partir de petits dialogues de la vie quotidienne, Didier Labo. + cassette.   
- LEBRE- PEYTARD, M. A l'écoute des professionnels, 13 interviews authentiques. CLE international. + cassette.   
1994 - JACQUET, J et M. PENDANX, Oral/ Ecrit coll. Entraînez-vous, et niveau intermédiaire, CLE international.   
1994- BERARD, E. et LAVENNE, C., Oral/écrit, niveau débutant, Coll. Entraînez-vous, CLE International. + cassette.   
- CHARLIAC, J. et AC MOTRON, Entendre / comprendre, niveau débutant et intermédiaire, coll. Entraînez-vous. CLE international. + cassette   
- LAMOUREUX, J., Pratique de la communication téléphonique en français, PUG /Flem.   
1997 - GIDON, Une femme, un homme , une heure de français parlé pour un perfectionnement de la compréhension, orale,. Roman sonore, niveau avancé. Livret + cassette,   
Hachette.   
1997- MAKOWSKI, France Europe Express, 6 heures de français oral pour débutants è un rythme radio.livre + cassette, Hachette.   
1999 - DAVIES , Nancy, Activités de français sur Internet, CLE International. (300F) fiches photocopiables.   
2001 -AKY�Z, Anne et alii, Exercices d'oral en contexte, niveau débutant et niveau intermédiaire, colt. Mise en pratique, ed' Hachette.   
Rapport oral/écrit   
1986 - MOGET, M.T. et al. Ecrivons-le, Didier/Hatier, CREDIF.   
﻿compréhension écrite:  
- ABRY, D. et CHALARON ML A propos de ... ed. PUG (Presses Universitaires de Grenoble). 1991.   
- BERTOCCHINI, P. et COSTANZO E. - Lieux d'écriture, coll. Entraînez- vous, CLE International, 1991. Niveau intermédiaire.   
- BOIRON M. et RODIER CH. Documents authentiquesé écrits , CLE International, Paris 1999.   
Allouache F. et BLONDEAU Littérature progressive du français, ed CLE International, 2003   
- CAVALLI - Lire, Balayage, repérage, Formulation d'hypothèses,coll. Activit`´es ed Hachette, 1999.   
- CHABROLLE, A.M. - Pratiquer la compréhension écrite en français langue ètrangère, Presses universitaires de Nancy, 1990.   
- DESCAYRAC, C. - Lire la presse pour.... résumer, commenter et débattre., coll. Entraînez-vous, CLE International, 1993. Niveau avancé.   
-G. CAPELLE et F. GRELLET - Ecritures I, II, III, ed Hachette. 1982.   
- CABUT-TANGARIFE H. - Lire.... objectif comprendre, Approches complémentaires de la compréhension écrite et de la lecture CRAPEL/DIDIER, 1991.   
E. DANGON,À Lire en français, 1985 ed Hatier International.   
Exercices de compréhension écrite et textes pour un niveau intermédiaire.   
- JACQUET, J. et PENDANX M. - Lecture-, coll. Entraînez-vous, CLE International, 1991. Niveau débutant.   
- OTMAN, G. - La rue est è nous, CREDIF/RATIER-DIDIER, 1987.' (Après 100 heures de français). Exercices de compréhension et d'initiation à l'expression à   
partir de 40 panneaux et enseignes.   
- RENOUARD, M. et WEISS F. - Gammes 1, 2, 3, CLE International, 1983. Exercices écrits auto-correctifs (de lecture et d 'écriture).   
- VIGNER, G. La machine à écriture 1. Les éléments du texte, exercices auto-correctifs, CLE international, 1985.   
- La machine è écriture , 2. Les types de texte, CLE,   
- La machine à écriture, 3. Les variations du texte, CLE.   
(même auteur) Lire pour comprendre, niveau moyen ed.Hachette.   
- Façons de parler, cd Hachette . Fascicule regroupant les expressions familières par thèmes,